

Nantes, le 12 mai 2021

Folle journée de Nantes en Région des Pays de la Loire

Une édition printanière avec Bach et Mozart du 27 mai au 6 juin

Ouverture des billetteries les 19 et 20 mai

Informations complètes programme et billetterie sur
www.culture.paysdelaloire.fr à partir du 18 mai



Après le report de janvier dû à la crise sanitaire, la Folle Journée de Nantes en Région des Pays de la Loire aura bien lieu en 2021, du 27 mai au 6 juin. Au programme : 36 concerts et une myriade de chefs-d'œuvre de Bach et Mozart, accessibles à tous les Ligériens et donnés dans le strict respect du protocole sanitaire. Ouverture des billetteries les 19 et 20 mai.

Désormais 15 villes partenaires et au total 20 communes Ligériennes irriguées par la musique classique.

D'ordinaire organisée sur un week-end en janvier, la Folle Journée de Nantes en région se déploiera cette année sur deux semaines, du 27 mai au 6 juin, dans chacune des communes partenaires. Dès l'annulation de l'événement en janvier au regard des annonces gouvernementales alors en vigueur, la Région s'est mobilisée pour travailler en concertation avec les villes partenaires et René Martin directeur artistique de la manifestation, pour définir un nouveau format permettant aux Ligériens de bénéficier de concerts dans un format adapté au cours du printemps.

Le concept de la Folle Journée étant un formidable vecteur d'accès à l'excellence musicale pour le plus grand nombre, la Région a renforcé son engagement pour organiser et diffuser cette manifestation dans des villes des Pays de la Loire avec pour cette édition 2021, deux nouvelles villes — Ancenis-Saint-Géréon (44) et Château-Gontier sur Mayenne (53) — qui rejoignent l'aventure, portant désormais à 15 le nombre de villes partenaires, auxquelles il faut ajouter 5 communes associées. Dans chacune d'elles, des œuvres incontournables de Bach et Mozart (Requiem, sonates, concertos...) seront jouées par quelques-uns de leurs meilleurs interprètes, à des tarifs accessibles à tous (de 2 à 12 €).

Parmi les artistes programmés sont attendus notamment la chef d'orchestre originaire du Mans Claire Gibault, la jeune soprano portugaise Raquel Camarinha, et plusieurs grands pianistes : Anne Queffélec, qu'on ne présente plus, mais aussi le très prometteur Tanguy de Williencourt ou encore Paul Lay, un des meilleurs dans la catégorie jazz.

Un protocole sanitaire adapté dans chaque salle de concert des 20 communes de la région pour un accueil du public aux meilleures conditions :

- Les jauges ont été réduites à 35 % des capacités habituelles des salles.
- Le port du masque est obligatoire pendant les déplacements et la durée du spectacle.
- Du gel hydroalcoolique sera mis à disposition.
- Le bar et le vestiaire seront fermés.
- Le numéro de place indiqué sur le billet doit être respecté. Si le placement est libre, les agents d'accueil choisiront la meilleure place.
- À la fin du spectacle, le public sera invité à sortir de la salle, rang par rang.
- Une distanciation physique sera conservée lors des circulations.



LA FOLLE JOURNÉE DE NANTES EN REGION DES PAYS DE LA LOIRE

- Du 27 mai au 6 juin 2021 dans 20 communes des Pays de la Loire.
- **Ouverture de la billetterie les 19 et 20 mai 2021**
- Tarifs accessibles à tous avec des billets de 2 € à 12 €
- 15 villes partenaires : Saint-Nazaire / Ancenis / Châteaubriant / Challans / La Roche-sur-Yon / Fontenay-le-Comte / Les Sables d'Olonne / L'île d'Yeu / Cholet / Fontevraud / Saumur / Laval / Château-Gontier / Sablé-sur-Sarthe / La Flèche
- 5 communes associées : Savenay / Vouvant / Les Herbiers / Saint-Berthevin / Le Lude
- **Toute la programmation sur culture.paysdelaloire.fr à partir du 18 mai**

CONTACT PRESSE :

Nadia Hamnache - nadia.hamnache@paysdelaloire.fr – 06 77 66 11 16